

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»

Обсуждено	Принято	Утверждено
на заседании ШМО	на педагогическом совете	Приказ №____ от _____
Протокол №__ от _____	МБОУ «СОШ № 7»	Директор МБОУ «СОШ № 7»
Руководитель: _____	Протокол №__ от _____	Лямина А.В. _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности:

«МАСТЕРСКАЯ КОРОЛЕВЫ КИСТОЧКИ»

(художественно-эстетическое направление)

2 класс

Составитель:
Деменёва Н.Г.,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 7»

г. Кемерово – 2019 г.

Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3
2 Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм и видов деятельности	5
3. Тематическое планирование	6

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Предметными результатами изучения программы «**Мастерская Королевы Кисточки**» является формирование следующих знаний и умений.

- Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека;
- Ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- Ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- Первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- Получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Личностными результатами изучения программы «**Мастерская Королевы Кисточки**» является формирование следующих умений:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы «**Мастерская Королевы Кисточки**» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться работать по предложенному плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- оформить свою мысль в устной и письменной форме;
- уметь слушать и понимать речь других;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях изобразительного искусства и следовать им;
- учиться согласованно, работать в группе:
- учиться планировать свою работу в группе;
- учиться распределять работу между участниками проекта;
- понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Содержание программы

Художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно переплетена с эстетическими представлениями о действительности, о деятельности, о человеке и о самом себе. Поэтому ей как необходимое условие предшествует общеэстетический контекст (взаимодействие, окружение), выраженное в программе через понятия, усвоение которых поможет учащимся включиться в процесс творчества через сопричастность и сопереживание. Практическая реализация программы предполагает наличие заданий на размышление, на усвоение цветоведения и ощущение формы, поисково-экспериментальной направленности, результатом чего является коллективная работа, которая завершает каждый проблемный содержательный блок. По ходу занятий обучающиеся посещают музеи, выставки, обсуждают особенности исполнительского мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства выдающихся художников.

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы:

- ☐ *ознакомительный* – 1 год обучения для обучающихся 6–7 лет;
- ☐ *развивающий* – 2 года обучения для обучающихся 8–10 лет;
- ☐ *исследовательский* – 1 год обучения для обучающихся 10–11 лет.

Основные разделы программы **«Мастерская Королевы Кисточки»**

1 класс - «Радужный мир»

2 класс - «Мы учимся быть художниками»

3 класс - «Мы художники»

4 класс - «Мы рисуем и исследуем»

«Мы учимся быть художниками»

На этом этапе формируется художественно- эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

- **Свойства живописных материалов, приёмы работы** с ними: акварель, гуашь.
- **Цвет в окружающей среде** : основные и дополнительные цвета; основные сочетания в природе.
- **Основы рисунка**: роль рисунка в творческой деятельности; упражнения на выполнение линий разного характера; художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.
- **Основы живописи** : цвет – язык живописи; рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов; пейзажа с фигурами людей, животных.
- **Основы композиции**: понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция», основные композиционные схемы.
- **Создание творческих тематических композиций**: иллюстрирование литературных произведений.
- **Беседы** по истории искусств. **Экскурсии** на выставки. **Натюрные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.**
- **Знакомство с необычными способами** создания рисунков (рисование кляксами, точками, ладошками, брызгами, с использованием ниток, рулонов, трафаретов, воска, техника эбру).

Тематическое планирование

№ урока по п/п	Кол-во часов	Тема занятия
1	1	Творческие работы на тему «Мои увлечения»
2	1	Рисунки на тему «Я и моя семья»
3	1	Конкурс на самый красивый фантик.
4	1	Портрет Зайчика – огородника.
5	1	Иллюстрация к сказке «Три медведя» <i>Оттиск поролоном.</i>
6	1	Рисунки «Осенние сказки лесной феи» <i>Тампонирование.</i>
7	1	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цв. карандаши) <i>Эскизы придуманных дорожных знаков.</i>
8	1	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»
9	1	Конкурс рисунков на тему: «Мамочка любимая моя»
10	1	Рисунки на тему «Братья наши меньшие» <i>Тычkovание жесткой полусухой кистью</i>
11	1	Конкурс рисунков «Мы рисуем цветы». <i>Рисование пальцами. Техника рисования пальцами.</i>
12	1	Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья». <i>«Пушистый рисунок» (Наносят изображение мылом, свечой, сверху покрывают краской.)</i>
13	1	Праздник русской матрёшки. Знакомство с народными промыслами. Хохлома.
14	1	Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей». <i>Набрызг. Освоение техники напыления красками</i>
15	1	Изготовление новогодних карнавальных масок.
16	1	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».
17	1	Былинные богатыри. Илья Муромец.
18	1	Рисунки на тему: «Зимние забавы» <i>Скатывание бумаги(фактура, объем.)</i>
19	1	Рисование на тему: «Подводное царство» <i>Рисование по сырому. Освоение техники работы на мокрой поверхности.</i>
20	1	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
21	1	Конкурс рисунков «Слава армии родной!».
22	1	Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!»
23	1	Рисование на тему: « Красота вокруг нас».
24	1	Рисунок-декорация «Сказочный домик» <i>Оттиск поролоном.</i>
25	1	Рисунки на тему «Любимые герои»
26	1	Рисование на тему: «Люблю природу русскую» <i>Рисование по сырому. Освоение техники работы на мокрой поверхности.</i>
27	1	Изготовление праздничной открытки. <i>Монотипия предметная</i>
28	1	Конкурс рисунков: «Слава Победе!»
29	1	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди».
30	1	Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»
31	1	Рисование на тему: «Весенние картины» <i>Рисование в технике эбру. Освоение техники рисования эбру</i>
32	1	Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кощей

		– Бессмертный.
33	1	Рисование на тему: «Моя любимая игрушка»
34	1	Заключительное занятие: выставка работ «Маленькая галерея»
<i>Всего : 34 часа</i>		

2-й класс «Мы учимся быть художниками»

№ урока по п/п	Кол-во часов	Тема занятия
1	1	Творческие работы на тему «Мои увлечения»
2	1	Рисунки на тему «Я и моя семья»
3	1	Конкурс на самый красивый фантик.
4	1	Портрет Зайчика – огородника.
5	1	Иллюстрация к сказке «Три медведя» <i>Оттиск поролоном.</i>
6	1	Рисунки «Осенние сказки лесной феи» <i>Тампонирование.</i>
7	1	Конкурс рисунков на тему: «Правила дорожные знать каждому положено» (цв. карандаши) <i>Эскизы придуманных дорожных знаков.</i>
8	1	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»
9	1	Конкурс рисунков на тему: «Мамочка любимая моя»
10	1	Рисунки на тему «Братья наши меньшие» <i>Тычkovание жесткой полусухой кистью</i>
11	1	Конкурс рисунков «Мы рисуем цветы». <i>Рисование пальцами. Техника рисования пальцами.</i>
12	1	Конкурс рисунков на тему: «Птицы – наши друзья». <i>«Пушистый рисунок» (Наносят изображение мылом, свечой, сверху покрывают краской.)</i>
13	1	Праздник русской матрёшки. Знакомство с народными промыслами. Хохлома.
14	1	Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей». <i>Набрызг. Освоение техники напыления красками</i>
15	1	Изготовление новогодних карнавальных масок.
16	1	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».
17	1	Былинные богатыри. Илья Муромец.
18	1	Рисунки на тему: «Зимние забавы» <i>Скатывание бумаги(фактура, объем.)</i>
19	1	Рисование на тему: «Подводное царство» <i>Рисование по сырому. Освоение техники работы на мокрой поверхности.</i>
20	1	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
21	1	Конкурс рисунков «Слава армии родной!».
22	1	Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!»
23	1	Рисование на тему: « Красота вокруг нас».
24	1	Рисунок-декорация «Сказочный домик» <i>Оттиск поролоном.</i>
25	1	Рисунки на тему «Любимые герои»
26	1	Рисование на тему: «Люблю природу русскую» <i>Рисование по сырому. Освоение техники работы на мокрой поверхности.</i>
27	1	Изготовление праздничной открытки. <i>Монотипия предметная</i>
28	1	Конкурс рисунков: «Слава Победе!»

29	1	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди».
30	1	Портрет живых персонажей из сказки Дж. Родари «Приключения Чиполлино»
31	1	Рисование на тему: «Весенние картины» <i>Рисование в технике эбру. Освоение техники рисования эбру</i>
32	1	Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кощей – Бессмертный.
33	1	Рисование на тему: «Моя любимая игрушка»
34	1	Заключительное занятие: выставка работ «Маленькая галерея»
Всего : 34 часа		